

TEMPS FORT

Grand bal costumé XIX^e siècle à l'hôtel de ville

AGENDA

☞ **Soirées littéraires** - Organisées par l'association littéraire Paroles d'encre le 22 septembre à 20h45 avec Pierrette Fleutiaux, Pascale Kramer et Patrice Pluyette à l'auditorium du lycée Blanche-de-Castille au Chesnay. Et aussi le 26 septembre à 20h au restaurant Le Parnasse, rue André-Chénier à Versailles sur "La Croatie" aux éditions Magellan et Cie. 24 euros pour les adhérents et 26 euros pour les autres. Rens et réservations au 06 79 95 48 76.

☞ **Exposition** - Le photographe Emmanuel Fèvre, également collaborateur de votre journal, réalisera une exposition à l'atelier des Carrés du 4 au 22 octobre. Vernissage le jeudi 6 à 19h.

☞ **Inauguration** - Du camping Huttopia à Versailles-Porchefontaine qui se déroulera le vendredi 30 septembre à 11h30, en présence du député-maire de Versailles, Etienne Pinte et de Philippe Bossanne, président-directeur général Huttopia SA.

☞ **Conférence** - Les Mutuelles ensemble organisent une conférence débat à Versailles le mardi 27 septembre de 17h30 à 19h15 au centre d'action sociale, 6, impasse des gendarmes, entrée B sur le thème du surpoids et de la diététique. Les débats seront animés par Laurent Romejko et accueilleront le docteur Pierre Peuteuil (psychiatre), Katherine Kureta-Vanolí (diététicienne) et le docteur Francine Duret-Goissart (nutritionniste).



L'association "Les lames du Marais", club d'escrime artistique et de spectacle, proposera des démonstrations au grand bal costumé.

L'ASSOCIATION "LE BAL CÔTÉ VERSAILLES" s'investit dans les festivités organisées autour du bicentenaire de la naissance de Ferdinand de Lesseps. D'ordinaire axé sur le XVII^e siècle, le traditionnel bal costumé de l'association, qui se tiendra dans la Grande Galerie de l'hôtel de ville le samedi 24 septembre, sera cette année tourné vers le XIX^e siècle. Ballets orientaux et cascades donneront le rythme de cette grande soirée, grâce à la participation d'autres associations : "Fastes et Dentelles" avec une chorégraphie originale du professeur Claudie Massot, sur la Valse de l'Empereur, "Les lames du Marais" et sa

troupe d'escrimeurs comédiens, ainsi que "Carnets de bals" qui permettra au public de retrouver Napoléon III et l'impératrice Eugénie, mais aussi Ferdinand de Lesseps. Une présentation de danses orientales, réalisée par Kahina, Oulfet, Toufik et Saïd, est également prévue : danses du monde arabe, d'Égypte, du Maghreb, de l'ancienne Perse, et danse tzigane. "Le bal côté Versailles" propose aussi le dimanche dans les jardins du château, une promenade en calèche en costumes du XIX^e.

Rens. et inscriptions auprès de l'association "Le bal côté Versailles":
01 39 50 39 95



Ferdinand de Lesseps

Pour célébrer le bicentenaire de la naissance de Ferdinand de Lesseps, Versailles s'est mis à l'heure égyptienne en organisant différentes festivités autour du célèbre Versaillais. C'est ainsi qu'une exposition fort bien documentée plantait le décor du contexte historique dans le hall de l'Hôtel de Ville, tandis qu'une passionnante conférence du journaliste Robert Solé, retraçait l'épopée de la construction du canal. Visite au souk oriental installé place des Manèges avant d'enchaîner sur le concert avec l'Opéra du Caire interprétant des variations d'Aïda de Verdi. Une belle cérémonie d'ouverture en présence notamment de S.E. Hatem Seif El Nasr, ambassadeur d'Égypte en France, de la Princesse Napoléon, avec la participation de l'Institut de France, du Sofitel de Versailles, de l'association du souvenir de Ferdinand de Lesseps et du Canal de Suez et du groupe Auchan.

Lesseps anime Versailles

Bicentenaire de l'amitié avec l'Égypte

re de
ste

redi,
re-
s, de
ce,
sse
flotté
l, avec
tal.

UNE EXPOSITION BIEN documentée fait revivre l'épopée du canal de Suez. Installée dans le hall de la mairie, elle allie gravures, plans et tableaux, à des objets personnels ayant appartenu à l'illustre Versaillais. La visite, vendredi, de l'ambassadeur d'Égypte Hatem Seif el Nasr, a ouvert les festivités du bicentenaire. On a noté parmi les invités Antoine de Lesseps, arrière-petit-fils de Ferdinand, qui représentait la famille. «Nous sommes très flattés de cette commémoration», confia-t-il pendant la visite, avant d'ajouter : «Cette

exposition est très intéressante et bien documentée». La conférence qui a suivi, donnée par le journaliste Robert Soié, a permis au public de replacer la construction du canal de Suez et les relations franco-égyptiennes dans leur contexte culturel. Place ensuite à la visite du souk des Manèges où étaient installés les danseuses du ventre les dromadaires, quelques vendeurs de pâtisseries orientales et les incontournables narguilles. Après des extraits "d'Aïda", donnés par l'opéra du Caire, les spectateurs ont eu droit à un cocktail de pâtisseries

orientales. La musique adoucit les mœurs, mais pas les appétits, le buffet fut proprement liquidé en quelques minutes, tant pis pour les retardataires ! Point d'orgue du week-end, la soirée animée par l'association "Le bal côté Versailles", donnée dans la salle des fêtes de l'Hôtel de Ville, samedi soir. Le costume était de rigueur pour les participants. Napoléon, en grand uniforme, côtoyait Ferdinand de Lesseps. Ces messieurs entourés de princesses ont dansé jusque tard dans la soirée.

Emmanuel Fèvre



Arrière-petit-fils de Ferdinand de Lesseps, représentait la famille. Le Bal Côté Versailles (à droite), les danseurs, costumés posent pour la photo à l'Hôtel de Ville, avant de rejoindre la salle des fêtes du premier étage. Initiation à la valse, et danses d'époque, démonstrations de duels à l'épée ont ponctué la soirée qui s'est terminée sur des rythmes plus modernes.

